



Wijkkrantje

augustus 2021

<http://www.wijkginderbroek.be>

Joepie, het is al volop zomer! Meer dan ooit is dit een periode om hoop te koesteren. Na de - door je weet wel wat - tegenvallende zomer van vorig jaar kunnen we nu reikhalzend uitkijken naar een periode waarin we het contact met anderen weer langzaam veilig kunnen opbouwen. Niet dat we nu meteen gek moeten beginnen te doen. Maar wij hebben voldoende levenservaring opgebouwd om ons gezond verstand te gebruiken. Genieten mag weer, en móét zelfs zonder dat we natuurlijk onszelf en de anderen in gevaar brengen.



4 juni 2021 - De Beekstraat overstroomd

In juni en juli trokken onwensen en stortbuien over het land, vooral in de Ardennen. Ook bij ons liepen de hoofdstraat en laaggelegen straten in onze wijk onder water. Dat was al meer dan tien jaar geleden.

Het Jakob Smitsmuseum

Het lijkt geen twijfel dat zijn nieuwe zomertentoonstelling een succes wordt. Het Mols museum toont in juli en augustus de twintig beste schilderijen van Smits uit zijn eigen collectie. De titel van de expo luidt **'Smits TOP 20'**.

De absolute top van Jakob Smits was 'Het Gehucht'. Hij schetst in dit schilderij een beeld van het dagelijkse leven in een Kempens gehucht.

Voor de schilder was dat zijn leefomgeving in het gehucht Mol-Achterbos.



Wie een decor, een entourage of een sfeerbeeld van onze wijk tekent of schildert, krijgt meteen een ere-plaats in onze Wijkkrant.



De **PFAS-vervuiling** in Zwijndrecht beheerst al een tijdje de actualiteit en zorgt misschien ook bij jullie voor ongerustheid.

Dankzij de 3xG studie wordt deze stof echter grondig opgevolgd in de regio Dessel, Mol en Retie. De 3xG studie, wat staat voor Gezondheid-Gemeenten-Geboorten, is een wetenschappelijk onderzoek dat de gezondheid van inwoners uit Dessel, Mol en Retie bewaakt, al sinds 2010. Die unieke gezondheidsstudie 3xG meet in het lichaam de blootstelling en effecten van verschillende chemische stoffen, waaronder PFAS.

84% van onze inwoners van Mol voelt zich gelukkig.

Dat blijkt uit de laatste editie van de stads- en gemeentemonitor. Onze gemeente is bijzonder fier op deze resultaten. Ze bedankt vooral de inwoners en talrijke verenigingen om samen - elke dag opnieuw - Mooi-Mol te maken.

Daarnaast doen we het erg goed als het gaat over de tevredenheid rond wonen en de eigen buurt, zeker in vergelijking met gelijkaardige steden en gemeenten. 74% van onze inwoners is tevreden over de communicatie van het gemeentebestuur.

Moskee Ayasofya

Van 15 juli tot en met 13 augustus 2021 loopt een openbaar onderzoek naar de komst van Moskee Ayasofya op de hoek van de Borgerhoutsendijk en de Beekstraat, op de plaats van de oude bedrijfsgebouwen Tricots Altribo. Het moskeebestuur diende een nieuw aanvraagdossier in, nadat het vorige dossier in oktober vorig jaar werd ingetrokken. Het nieuwe dossier omvat nu zowel de functiewijziging, de vereiste verbouwingen als de buitenaanleg.

Bewoners uit de buurt hadden hun bezorgdheden geuit omtrent het parkeren en de verkeersveiligheid in de buurt. De moskee voorziet nu parkeerplaatsen op eigen terrein. Langs de rechter zijgevel voorzien de plannen de aanleg van 11 parkeerplaatsen en op het perceel langs de Beekstraat (het perceel van de erfgenamen van Rik Cauwenberghs) legt het moskeebestuur een parking aan in waterdoorlatende materialen voor 32 parkeerplaatsen. De oude constructies op dit terrein worden afgebroken.

De oude locatie van de moskee in de Molenstraat - tegenover de gemeentelijke bibliotheek - was te klein en voldeed niet langer. De moskee streeft naar een goed nabuurschap met alle omwonenden. Dit lukte de afgelopen 40 jaar goed in de Molenstraat. Het moskeebestuur wil deze aanpak verderzetten op de nieuwe locatie.

Advertenties

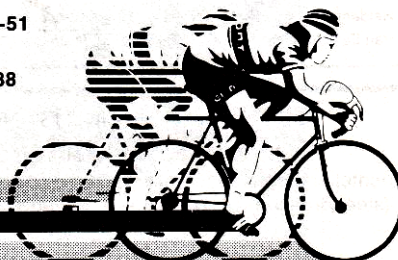
uit het gemeentelijk informatieblad van **19.84-85**

Tussen de annonces van een oud info-blad vonden we er enkele uit onze wijk. We zetten ze even op een rijtje. Herinner je ze nog? Wat is van hun zaak geworden? Wie woont er nu?

FIETSEN

LEOPARD

Ginderbroek 49-51
2400 MOL
Tel. 014/31.25.88



**Fabrikant
Groothandel**

HELU



- Overname oud goud aan dagprijs
- Koop rechtstreeks: GOUD 18 K
zilver - briljanten aan beursprijs!


Zondag en maandag gesloten
Nieuwstraat 4 - 2400 MOL - Tel. 014/31.55.50



SPEELGOED SLEGERS

PRIJZEN VOOR TOBOLA'S - SCHOLEN EN VERENIGINGEN

Oude Molenstraat 13 - Mol - Tel. 014/312.143



Schoenmakerij EUGEEN

NIEUWKUIS THIJS

MARTELARENSTRAAT 9 - 2400 MOL
NIEUW ADRES:
NIEUWSTRAAT 29 - 2400 MOL

IJZERWAREN EN GEREEDSCHAPPEN

BAZARKE MOLKE

Ginderbroek 74
2400 Mol
Tel.: 014/31.10.92

SKIL

POWER TOOLS



KAAS - KOFFIE - WIJNEN

HOMA delicatessenwinkel

groot en kleinhandel

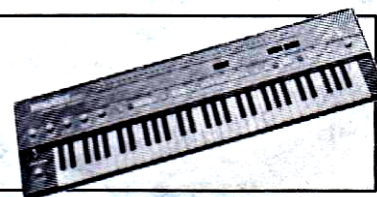
martelarenstr. 41, 2400 Mol
tel. 014-31.10.18
groothandel postelarenweg 227 - 2400 Mol
tel. 014-31.01.78

& R - music

MUZIEKHANDEL

ginderbroek 71 - 2400 Mol
tel. 014/31.89.90

- topkwaliteit
- private oegellessen
- alle herstellingen



De Zwarte Band

Elk plaatselijk weekblad had vroeger op haar laatste bladzijde een vervolgv verhaal. Zo ook in Het Annoncenblad van Moll van 1902 met

De Zwarte Band.

De auteur was Jul. Havermans, de uitgever van Het Annoncenblad van Moll. Als in zo'n verhaal iets van onze wijk voorkomt, zijn we als de kippen erbij om het even over te nemen.

Jul. Havermans schreef à la Conscience of à la Streuvels, met nog meer romantische, bombastische en opgezwollen taal dan zijn leermeesters. Maar dat nemen we voor lief erbij.

De Grune werd in de herberg omringd door enige mannen die hem van hier en van daar duwden en tegen zijn schenen stampten.

- *Wat is 't Grune?*
- *Ze trappen op mijn teen.*
- *Ja, ik heb 't al lang gezien dat ze ruzie zoeken. Maar ik zal u niet laten afslaan, want gij zijt mijn beste, beste vriend. Niet waar, Grune?*
- *Ja, zei de Grune.*

En Lowieke, zo goed als hij kon, plaatste zich in een krijgshaftige houding, uitroepend:

- *Awel, wie tegen mij? Maar dat durft hier niemand, hé!?*
- *Als De Zwette Band hier was, zoudt ge uwe tater wel houden, antwoordde de Drol.*
- *Wel, wel, wat zit ik met De Zwette Band in! Dat ze maar komen!*
- *Daar zijn ze!*

Met een zwaar doffe slag viel er een pak uit de schouw in het haardvuur, de gensters uiteen spetterend, en een zware benauwde damp vulde de herberg, sneed in de keel en pijnde de ogen. En daarin waarden enige zwarte kerels rond met lange stokken. 't Oliepitje alleen scheen rijzekes rood op de hardplank tussen de dikke walm.

Lowieke deed een stap achterwaarts, liet zijn armen slap neervallen en zag starlings dat zijn ogen verglaasd uitpuilden.

- Hier is De Zwarte Band, huilde een akelige stem en tien knuppels verhieven zich dreigend boven het hoofd van Lowieke. Opeens voelde hij zich van achter vastgegrepen, opgeheven en buiten gezet.

Lowieke en de Grune schoten viervoets de duisternis in en holden door eenzame straten met heel De Zwarte Band achter hen. De tong van Lowieke was door de vrees als verlamd.

- Here Jezus! Here Jezus! Wat gedaan? Wat gedaan? zuchtte hij in zijn binnenste en dacht dat zijn dood nabij was.

Hij liep maar aldoor, angstig luisterend naar de naderende Zwarte Banders. En hoe langer hij liep, hoe groter zijn schrik werd. Zijn klak vloog af en hij voelde het niet eens.

- Grune, Grune, waar zijn ze?
- Daar, achter ons, Lowieke! Overall!

En Lowieke zag zijn ogen te bersten in de pikdonkere nacht, bemerkte niets en liep door. Eindelijk was hij op weg naar huis. En begon wat hoop te krijgen. Maar hij stuitte plots op twee kerels die hem de doortocht beletten. Van alle kanten afgesloten en uitzinnig, rende hij 't oude kerkhof op en errond.

Doch opeens deinsde Lowieke achteruit. Uit de graven stegen blauwe vlammetjes op en dansten een akelige rondedans. De ongelukkige hoorde een ijselijk tandengeknars en het ratelen van dorre beenderen. Zijn ontstelde zinnen zagen een afschuwelijke warboel wangedrochten rondwaren en lichtende doodskoppen rondvliegen. Hij viel op zijn knieën, sloeg een kruis...

Daar schaterde een helse lach. Hij schoot omhoog in zijn wanhoop, liep achter de kerk door, werd besprongen door een man achter een vooruitstekend metselwerk, maar ontworstelde zich en snelde de Nethe over, het broek in.

De jacht werd al woester en woester. Lowieke haakte achter een rus, stronkelde maar sprong op, verwarde zich in ziepend takkengestengel dat hem 't aangezicht doorstreepte, maar hij werkte er zich door en liep, en liep...

Hij viel in een getgracht, krabbelde eruit en voort, zijpelend van slijkgig water, koudrillend tot hij weer badend in 't zweet de Molderdijk doorrende, terug naar de Markt, nog altijd gevolgd door de Grune die hem aanporde.

Lowieke kwam weer in het dorp, buiten adem, moe om te vallen, maar menende aan zijn achtervolgers ontsnapt te zijn.

Mis. Op de Markt stonden ze weer, de mannen van De Zwarte Band met boonstaken en erwtrijzen die ze in een hof weggehaald hadden.

De Grune wist ze staan.

- Hulp! Hulp! Daar zijn ze weer!

En weer ging het in dolle galop, de Markt over en Genebroek in. Het was of de wilde jager voorbij bliksemde in het holst van de nacht.

Voor Lowieke en de Grune met hun zware schoenen donderend op de kasseien dat de vonken opvlogen en daarachter de huilende bende, waartussen hels geschater en 't droog knetterend gerekketekketek van de erwtrijzen.

De door dit hels lawaai ontwaakte moeders en kinderen in Genebroek, sloegen een kruis en baden nog lang terwijl de akelige troep over de straatstenen ver weg voort ketterde. Nu het Veld in, het Peerdskerkhof door naar de statie, weer over kasseien en weer duivels geschetter en gerekketekketek.

- Lowieke! Lowieke! Ik ka...ka...kan niet meer. Rechts om...keer en ... vallen wij... ze aan!

- Ja! Ja!



En dapper draaiden ze zich om en wachtten wat er zou gebeuren.

De Grune ging ze zelfs tegemoet en schijnbaar moest hij het daar bekopen, want het was of honderd armen hem tegelijk vastgrepen en wegsleurden. Dan was het een slaan tegen een, met erwtrijzen en knuppels en boonstaken en ijzervuisten, dat Lowieke dacht dat de Grune eronder dood ging, hoewel hij 'r nog nauwelijks hoorde hoe zijn ongelukkige makker kermde en om hulp riep.

Hij meende zich reeds bevrijd toen hij opeens enige Zwarte Banders bijna in de armen liep. IJlings nam hij een andere weg.

- Me liever doodlopen als me te laten doodslaan, dacht hij.

En altijd die kerels achter hem aan. Hij meende dat hij zot werd, zijn benen wilden bijna niet meer van de grond en zijn vervolgers werden steeds talrijker. Lowieke vergaarde het restje moed en kracht dat hem nog overbleef, sloeg een kruis en rende in dolle draf naar zijn woning waar nu geen Zwarte Banders stonden. Hij ontgrendelde de deur en liet er zich met heel zijn gewicht ertegen vallen. Als de troep voorbij was, weldde een grondig diepe zucht van verlichting bij hem op, hij deed nog bevend de deur in het slot en sloop naar zijn kamer. In de omtrek waarden ze nog rond, de Zwarte Banders. De Zwette riep ze bijeen en riep hen toe.

- Muurbeuken!!!

Een ogenblik later stonden ze gereed met de ruggen tegen de muur.

- Wat is er allemaal? Riep Suska, Lowiekes zuster, die wat doof was en uit een vaste slaap wakker schoot.

- Och Suska, de Grune is dood... kapot... en ik ok bekans...

Een korte schok. Het huisje daverde, de telloren en tassen vielen rinkelend van de rekken. Nog een stoot en nieuw getingel van gebroken potten.

Daarna trok De Zwarte Band naar de Kat en zoop er tot de klaarte in de lucht kwam.

De Grune werd de held van de dag.

Moll, 1902

